

OBJETIVOS

- ✓ Impulsar la productividad en I+D+i+e y Creación.
- ✓ Fortalecer la gestión institucional.
- ✓ Articular investigación y docencia.
- ✓ Vincular con la carrera académica.
- ✓ Reducir brechas de género.

MECANISMOS

- Definición institucional de áreas productivas prioritarias de I+D+i+e y Creación.
- Política de género en I+D+i+e y Creación.
- Articulación con la ERD RM.
- Política para revistas científicas técnico-profesionales y de divulgación científica y cultural.
- Ética y aseguramiento de la calidad en I+D+i+e y Creación (Política antiplagio).

SUB MECANISMOS

- Desarrollo y consolidación de la masa crítica (PIAM, Instituto - IDT, Reglamento de ingreso a carrera académica, programas de postgrado).
- Fondos, reconocimiento e incentivos para la productividad académica (Fondos internos y externos, Decreto 98).
- Infraestructura y recursos tecnológicos para la investigación UTEM (ECT, Red de laboratorios, Cluster Faraday, recursos bibliográficos, SIGEDI).
- Transferencia tecnológica e innovación (OTL, Reglamento de PI, Reglamento de EBCT, Reglamento de conflicto de interés, Manual de TT, Travesía del emprendimiento).
- Articulación universidad-entorno (Mesas empresariales I+D).

RESULTADOS



Financiamiento interno de proyectos de I+D+i+e y Creación:

Entre 2020-2024, la inversión interna creció **224%** (de \$128,7 a \$417,2 millones).

Reconocimiento externo y rankings internacionales:

1° lugar nacional SClmago en innovación (2° año consecutivo) (SCImago institutions Ranking 2024)

Contribución para la formación:

4 nuevos programas de doctorado, totalizando **5**
11 nuevos programas de magíster entre 2020-2025.

Acreditación de Programas de Postgrado:

2 Doctorados acreditados por el máximo accesible
3 magísteres

Claustros y Núcleos en Postgrado:

se quintuplica el N° de integrantes
29 a 155 (2020 -2024)